



Programmation du colloque « *(In)visibilité des femmes judiciairisées : regards sur des enjeux contemporains* »

Personnes présentatrices et titres des communications

Panel « *Justice reproductive et parentalité* »

- Catherine Chesnay, professeure à l'École de travail social à l'UQAM.
Titre de la présentation : « Justice reproductive dans les prisons pour femmes : enjeux et expériences ».
- Fanny Harnois, candidate au doctorat en psychologie à l'UQAM.
Titre de la présentation : « Parentalité, implication parentale et engagement parental : les voix des mères détenues ».
- Carolanne St-Louis, étudiante à la maîtrise en travail social et en études féministes à l'UQAM
Titre de la présentation : « Quelles (in)justices reproductives pour les femmes en détention ? Pistes et recommandations des femmes pour un meilleur soutien ».
- **Personne du terrain** : France Stohner, directrice générale de l'organisme ADHARA

Panel « *Enjeux (in)visibles de l'art, de l'éducation et de l'apprentissage* »

- Frédérick Armstrong, Chaire UNESCO de recherche appliquée pour l'éducation en prison du Cégep Marie-Victorin.
Titre de la présentation : « Effets visibles et invisibles de l'éducation en prison : perspectives au Québec et éclairages internationaux ».
- Marie Michèle Grenon, chercheuse postdoctorale au Département d'Éducation et formation spécialisées de l'UQAM
Titre de la présentation : « Éducation des adultes et apprentissages non formels dans un projet artistique du collectif Art Entr'Elles ».
- Simon Harel, professeur et Valentina Pancaldi, candidate au doctorat au Département de littérature et langues du monde à l'Université de Montréal.
Titre de la présentation : « Théâtre sonore et voix de femmes incarcérées dans un dispositif de récits de soi ».

- **Personne du terrain** : Molly Siboulet-Ryan et Marie Lévêque, co-fondatrices du Collectif Rhizome

Table ronde « *Savoirs expérientiels et art communautaire : la parole aux artistes d'Art Entr'Elles* »

- Des femmes aux savoirs expérientiels et artistes communautaires membres du collectif Art Entr'Elles
- Zoé Fortier, maîtrise en anthropologie de l'Université Laval et artiste visuelle.
- Marie Michèle Grenon, chercheuse postdoctorale au Département d'Éducation et formation spécialisées de l'UQAM

Panel « *Perspectives critiques sur l'institution carcérale : enjeux (dé)coloniaux* »

- Alexis Marcoux Rouleau, doctorat en criminologie à l'Université de Montréal.
Titre de la présentation : « Quand loisir rime avec punir : Comprendre la prison pour femmes à partir des expériences de loisirs des personnes détenues ».
- Felice Yuen, professeure au Département d'Applied Human Sciences à l'Université Concordia.
Titre de la présentation : « “J'étais dans la cuisine de ma grand-mère” : Les expériences des femmes autochtones incarcérées suivant un programme culturel ».
- **Personne du terrain** : Lisa (Fay) Gagné, coordonnatrice aux services pour victimes du Centre de justice des Premiers peuples de Tiohtià:ke/Montréal

Panel « *Pauvreté, itinérance et incarcération* »

- Chanel Gignac, maîtrise en sciences juridiques à l'UQAM
Titre de la présentation : « Quelle (in)justice pour les femmes en situation d'itinérance : penser les luttes contre les violences basées sur le genre à la lumière des théories du care ».
- Mathilde Moffet-Bourassa, candidate au doctorat en psychoéducation à l'Université Laval.
Titre de la présentation : « Naviguer les dédales de l'identité : trajectoires de femmes sortant de l'itinérance et de la criminalité ».
- **Personnes du terrain** : Marianne Prud'Homme et Marie Akolly, intervenantes sociales au projet M'appartenir après ma sortie (MAPS) de la Société Elizabeth Fry du Québec et Mireille Roy, directrice générale de la Maison Marguerite.

Panel « *Approches communautaires dans les services de réhabilitation sociale : enjeux (in)visibles* »

- Chloé Leclerc, professeure à l'École de criminologie à l'Université de Montréal, Amélie Couvrette, professeure au Département de psychoéducation et de psychologie de l'Université du Québec en Outaouais, Catherine Arsenault, professeure à l'École de criminologie à l'Université de Montréal et Elsa Euvrard, professeure à l'École de travail social et de l'Université Laval.
Titre de la présentation : « Du suivi à la survie : quand la précarité redéfinit le suivi communautaire auprès des femmes judiciairisées »
- Maude Boucher-Réhel, candidate au doctorat en criminologie à l'Université de Montréal.
Titre de la présentation : « Une étude de l'expérience de femmes ayant rompu avec le cycle des portes tournantes carcérales »
- **Personne du terrain** : Mathilde Chabot-Martin, intervenante communautaire de la Société Elizabeth Fry du Québec.

Panel « *L'hébergement des femmes judiciairisées : besoins et enjeux (in)visibles* »

- Rougui Diop, candidate au doctorat au Département de sociologie de l'Université de Montréal.
Titre de la présentation : « Réinsertion au féminin : regards croisés sur la sortie des femmes judiciairisées ».
- Corinne Chouinard, étudiante à la maîtrise à l'École de travail social et de criminologie de l'Université Laval.
Titre de la présentation : « L'expérience en maison de transition au Québec : le vécu de l'aspect hybride de l'institution, entre le contrôle et la réinsertion sociale ».
- **Personne du terrain** : Liane Berry, directrice générale de la Maison Li-Ber-T